L'ECritUre Sous toUtes Les CouTures®

Hélène Marciano
Artiste Poète - Maison des Artistes M731661
Installations, performances poétiques

27 août 2015

Césarts fête la planète 5ème édition -

Poésie en liberté
Conférence COP 21

Conférence de Paris sur les changements climatiques
30 novembre au 11 décembre 2015 à Paris

le climat en scène! une 5ème édition exceptionnelle et foisonnante organisée par Pile Poil et cie, avec le soutien de la CCVC, dédiée aux changements climatiques à la veille de la grande conférence de Paris pour réveiller les consciences, mobiliser et agir.

Sur le thème du « Climat » thème de la prochaine Conférence COP 21
Quelques questions qui vont transformer le public en acteurs de ce festival

Les éléments qui me sont essentiels : le ciel, le vent, le soleil, le ciel azur, noir étoilé, les plantes nourrissantes et les arbres foisonnants, les montagnes, les océans, les insectes, les animaux, les objets ?
Qu'est ce qui me gênerait le plus si le climat était bouleversé ?
Qu'est ce qui m'est cher dans l'environnement du monde ?
Qu'est-ce qui est essentiel à ma vie, sans quoi je ne peux m'imaginer vivre ?
L'environnement idéal pour moi ?
Le climat idéal ?
Quelles solutions simples pour lutter contre le dérèglement climatique ?
Réchauffement climatique et refroidissement social, qu'est ce qui cloche ?
Les conditions idéales qui favorisent l'équilibre entre climat social et conditions climatiques ?
Qu'est ce qui favorise le développement durable ?

Ces questions seront affichées sur des panneaux et inviteront le public à un voyage dans le pays de l'environnement. Les poussant à nommer ce qui est essentiel pour eux, regardant d'un œil neuf, avisé, en pleine lumière, les êtres, les éléments, sans lesquels ils ne peuvent vivre, ou encore, ils vivraient tellement moins bien. Ces questions feront inévitablement le lien entre celui qui se les pose et l'autre, entre lui et le monde, entre lui et les autres dans le monde, et posera la question de l'altérité, d'un climat social harmonieux favorisant le développement durable.
Le projet prévoit de capitaliser les réalisations produites : textes, dessins, paroles enregistrées et accrochées en souhaits sur les arbres et de les faire parvenir en témoignage de notre contribution à la Conférence de Paris sur les changements climatiques, COP 21. Ce thème sera décliné en plusieurs actions, en direction de plusieurs types de publics, à des moments distincts.

Avec l'aimable autorisation des auteurs adultes et des parents des enfants – copyright 2015 L'Ecriture sous toutes les coutures.

Jeudi 24 et Vendredi 25 septembre 2015 : 8 ateliers écriture et arts visuels d'1h

Poésie brodée, (à partir des questions sur le climat, le développement durable et la protection de l'environnement)

Ecriture de textes courts et illustrations feutres, pastels gras, collages sur papier canson

La classe de 24 élèves sera partagée en 5 à 6 groupes.

Chaque groupe de 5 à 6 élèves écrira et illustrera une partie de fresque sur un morceau de rouleau de papier à dessin de 10 m env. au total. Une partie des textes et des dessins seront laissés visibles : le groupe suivant continuera l'histoire

Public concerné

8 Classes CE2, CM1, CM2 d'environ 24 élèves

Déroulement :

4 ateliers scolaires par jour : 2 ateliers matin, 2 ateliers après midi

Production (exposition lieu à définir)

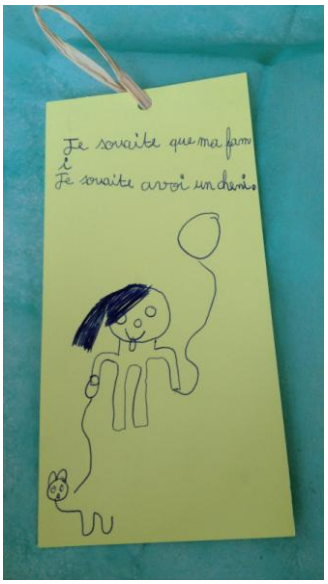
Les 10 rouleaux de papier canson portant la trace des écrits et des illustrations des élèves de ces 8 classes seront encollés pour ne former qu'un grand rouleau de 100m destiné à être exposé le dimanche 27 septembre (journée public) et sera envoyé à la Conférence Cop 21.

Matériel fourni par L'Ecriture sous toutes les Coutures

10 rouleaux de papier canson, feutres, crayons et pastels de couleur

Accompagnateurs souhaités pour la réussite du projet : 6 adultes (y compris le professeur et les parents)

Matériel à fournir : tables, chaises pour environ 30 personnes, 2 bouteilles d'eau



Ateliers écriture et arts visuels Césarts fête la planète Nucourt 2012

Avec l'aimable autorisation des auteurs adultes et des parents des enfants – copyright 2015 L'Ecriture sous toutes les coutures.

Dimanche 27 septembre 2015 : Arbre à souhaits

1 arbre contenant les souhaits écrits et accrochés par le public de tout âge

Atelier tout public : les personnes accueillies écriront un souhait sur des cartons rouges prévus à cet effet ; les cartons seront accrochés à un arbre. Après avoir écrit leurs souhaits, le public sera invité à les dire à voix haute devant une caméra (cadreur et matériel fourni par les organisateurs du Festival) afin de constituer un documentaire à envoyer pour la Conférence.

Matériel fourni par L'Ecriture sous toutes les Coutures

Cartons perforées, ruban de raphia pour accrochage, stylos

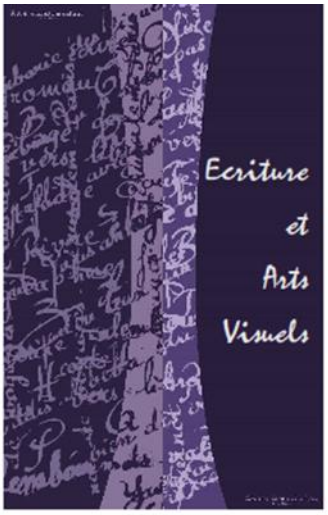
Accompagnateurs souhaités : 3 assistants pour préparation des cartons et aide à l'écriture du public, préparation à la lecture de son souhait, un caméraman qui enregistre la personne.Matériel à fournir : 200 exemplaires en tête organisateurs festival, autorisations filmer adultes et mineurs à faire signer par les participants avant lecture à voix haute, 4 grandes tables et nappes papier blanc, 15 chaises, 2 bancs, 4 bouteilles d'eau

Installations arbres à souhaits, Nucourt, La Napoule été 2012

Avec l'aimable autorisation des auteurs adultes et des parents des enfants – copyright 2015 L'Ecriture sous toutes les coutures.

Installation poétique Ecriture et Arts Visuels

sur un arbre des guirlandes de poèmes sur papier et soie écrits par Hélène



Exposition Porte ouverte studio 8118 1er étage
Jeudi 20 juin 2013 de 17 h à 21 h

Artiste Intervenante : Hélène Marciano, Ateliers, Installations, Performances poétiques
Résidente Studio 8118 du 31 août 2012 au 31 décembre 2014

Cité Internationale des Arts
rue de l'Hôtel de Ville 75004 Paris
étro ligne 1 Saint Paul ou Ligne 7 Pont Marie

Quelques exemples de textes écrits sur le thème du développement durable et photos ateliers jeunes et arbres à souhaits

Slam écrit par un groupe d'adultes et de jeunes sur le thème : la Corse, la protection de sa luxuriante nature, le développement durable.

Alaïs, allez hisse mon cœur
Mon cœur décomposé
Hé écoute-la la ritournelle,
Ne sois pas paresseuse
C'est fantasque !
C'est fantastique
Ris – tour- n'aile – la ritournelle d'amour rime-t-elle avec paresse heureuse ?

Ciel couvert, mer veille heureusement !
Allez Alaïs, hisse mon cœur décomposé
Ecoute la ritournelle
Ne sois pas paresseux, amoureux !
C'est fantastique !
Lis ça !

Un monde sans vent serait trop silencieux
La Balagne sans vent ne serait pas la Balagne
Le vent : tramontane vient du nord est froide, sirocco amène le sable du Sahara. L'air permet de chanter, il nous fait parfois danser
Merveille, si je mens !

Avec l'aimable autorisation des auteurs adultes et des parents des enfants – copyright 2015 L'Ecriture sous toutes les coutures.

Chaleur, si je mens !
Impulse ! Un puzzle ! Yves me hante !
Impulsive ne ment
Un pus si le veut, menthe !
Florent se rend à l'école et c'est logique.
Gérard en forêt cherche les girolles.
Il tourne tourne, tourne en rond !
Gérard n'est pourtant pas une girolata !
Courageuse, je mens !
Alaïs, allez hisse mon cœur !
Mon cœur décomposé.
Hé écoute la ritournelle, « retourne vers elle »

J'aime écrit en deux langues, par l'animatrice du Centre de loisirs Pieve di Lota de Calvi : en italien, sa langue maternelle, et sa traduction en français que nous retranscrivons telle qu'elle l'a écrite

Io amo
Il vento che passa sul mio visio
Mi fa sentire che sono viva
Che sono porte di questo mondo
Che il mondo me appartiene
Il sole che mi riscalda
Mi dice che la vita es meraviliosa

J'aime
Le vent qui passe sur mon visage
Me fait sentir que je suis vive
Que je suis partie de cet monde
Et que le monde, c'est à moi.
Le soleil qui me réchauffe
Me dit que la vie est fantastique

Arbres à souhaits Festival du Vent Calvi 2010

Fouler cette herbe mouillée
Louer la vie tant chérie
Oh ! Toi amour de ma vie
Reviens me voir, me rencontrer
Encore une fois.
Ni les années, ni les ennuis
Ce seront télescopés avec mon
Envie de te retrouver !

Florence

Le vent,
Agite les branches des arbres,
Uniformise le mouvement des vagues,
Ramène vers le rivage les voiliers,
Ayant perdu leur chemin.

Laura

Avec l'aimable autorisation des auteurs adultes et des parents des enfants – copyright 2015 L'Ecriture sous toutes les coutures.